

MENU

NEWSLETTER

AK BLOG

GRUPPO ADNKRONOS



CERCA

Martedì 11 Ottobre 2022
Aggiornato: 07:16SEGUI IL TUO
OROSCOPOMETEO
ROMA 24° ULTIM'ORA
BREAKING NEWS 07:25 **Ucraina, allarme
aereo a Kiev. Raid nella
notte a Zaporizhzhia**07:18 **Missili Russia su
Kiev, l'appello di
Zelensky: "Servono armi"
- Video**00:01 **Governo, Meloni
avverte alleati: "Squadra
autorevole"**22:47 **Fiorentina-Lazio 0-
4, poker e biancocelesti
volano**

POLITICA ECONOMIA CRONACA SPETTACOLI SALUTE LAVORO SOSTENIBILITA' INTERNAZIONALE UNIONE EUROPEA PNRR REGIONI

SPORT FINANZA CULTURA IMMEDIAPRESS MOTORI FACILITALIA WINE MODA MEDIA & COMUNICAZIONE TECH&GAMES MULTIMEDIA

Temi caldi

Speciali

Home Spettacoli

Mondo Rai/Appuntamenti e novità

10 ottobre 2022 | 21.14

LETTURA: 7 minuti



ORA IN

Prima pagina

**Ucraina, allarme aereo a Kiev. Raid
nella notte a Zaporizhzhia****Ucraina, Biden a Zelensky: "Vi
daremo sistemi difesa aerea"**



- FOTOGRAMMA

La seconda puntata della seconda stagione di “Morgane detective geniale” andrà in onda domani in prima visione su Rai 1 alle 21.25. In questa puntata si vedrà Morgane nel terzo e quarto episodio, sempre in tacchi a spillo, vestiti sgargianti e unghie laccate, alle prese con due misteriosi enigmi da risolvere. Ma non basta, per poter essere riammessa in servizio dovrà studiare e al contempo cercare una nuova casa per sé e la sua famiglia. Terzo episodio dal titolo “Made In France”, la trama: per poter essere reintegrata in Polizia e nel suo gruppo, Morgane deve frequentare il corso del Maggiore Lenormand per imparare le regole del mestiere e soprattutto la procedura. Che noia! Ma forse no... Nel quadro di quest'esperienza riceve la misteriosa denuncia di un intricato caso di omicidio e Morgane cercherà di risolvere l'enigma che riguarda una donna che aveva annunciato la sua stessa morte. Nel frattempo, Gilles è stanco di ospitare Morgane e tutta la sua famiglia e quindi inizia la ricerca di una nuova casa in cui vivere. La trama dell'episodio dal titolo “Doppio Inganno”: il cadavere di Valentin Bélliard, 17 anni, viene trovato nel granaio della fattoria dei suoi genitori. Sembra un incidente, ma non per Morgane, che sospetta un omicidio. I sospetti sono legati alla doppia vita di Valentin, che aveva un lavoro segreto, un'amica misteriosa e un appartamento di cui nessuno sapeva niente. Che cosa voleva nascondere? Mentre Morgane cerca una casa nuova insieme a Ludo e il gruppo s'interroga sull'identità della nuova ragazza del comandante Adam Karadec.

Governo, Meloni avverte alleati: "Squadra autorevole"

L'ultimo Cdm di Draghi: "Governi passano, Italia resta"

F1, Red Bull ha violato regole budget cap: cosa rischia il team

ARTICOLI

in Evidenza



in Evidenza

**Tennis&Friends 2022,
sport e prevenzione alla
sua 11a edizione**



in Evidenza

**Webuild, in Australia
apre nuova linea
ferroviaria per aeroporto
Perth**



in Evidenza

**La radiologia del futuro,
al via il 50° Congresso
Sirm**



in Evidenza

**Eni al Maker Faire Rome
inaugura 'Eni 2050 Lab'**



in Evidenza

**Parte dog therapy di
'Basta una zampa' per
bimbi ricoverati**



in Evidenza

**A Milano il Delta Cure
Meeting**

Sono Dwayne Johnson, Jack Black, Karen Gillan, Kevin Hart, Nick Jonas e Danny DeVito i protagonisti del film di Jake Kasdan "Jumanji. The Next Level", in onda domani alle 21.20 in prima visione su Rai 2. Spencer, Anthony, Martha e Bethany, dopo aver partecipato a Jumanji, entrando letteralmente nel videogioco, ora conducono le loro vite da teenagers. Si ritrovano per un brunch, ma all'appello manca Spencer che, insoddisfatto della sua vita tra delusione amorose e ansie universitarie, decide di tornare nel videogioco. I tre amici ritrovano la console e tentano di raggiungerlo, ma nel gioco vengono risucchiati anche due nuovi giocatori: Eddie, il nonno acciaccato di Spencer, e il suo ex socio Milo. Una volta arrivati a Jumanji, i personaggi si trovano catapultati in una nuova avventura.

La vita privata e la passione politica del "padre" del comunismo: la ricostruisce il regista Raoul Peck nel film "Il giovane Karl Marx", in onda domani alle 21.15 su Rai 5. Nel cast, August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Krieps, Olivier Gourmet, Hannah Steele. Il film ripercorre, in particolare gli anni in cui nacque l'amicizia di Marx con Friedrich Engels fino al 1848, quando i due pubblicarono Il Manifesto del Partito Comunista.

Su Rai Movie 'Storia di noi due' - Su Rai1 'Porta a Porta'

Una coppia in crisi tra finta serenità di facciata e desiderio di troncatura il rapporto. E' questo che racconta "Storia di noi due", film del regista Rob Reiner in onda domani in prima serata su Rai Movie. Nel cast Michelle Pfeiffer e Bruce Willis nei panni dei coniugi ormai lontani dall'innamoramento di tanti anni prima, e Julie Hagerty, Paul Reiser, Rita Wilson. Dopo quindici anni di matrimonio, Ben e Katie capiscono di attraversare una fase estremamente delicata del loro rapporto. Litigi, scontri, incomprensioni scandiscono i momenti della giornata in cui si ritrovano insieme. All'inizio dell'estate i loro due figli, Josh ed Erin, partono per le vacanze. E' la situazione giusta per cominciare a vivere separati: lei rimane a casa, lui si trasferisce in un appartamento.

La drammatica vicenda del conflitto in Ucraina viene affrontata a "Porta a Porta" domani alle 23.30 su Rai 1. Per la parte politica, ospiti di Bruno Vespa sono il governatore dell'Emilia Romagna, Stefano Bonaccini e il leader di Noi Moderati, Maurizio Lupi.

Indagini, magistrati e forze dell'ordine sono elementi fondamentali del racconto giallo, in ogni sua declinazione, e seppur le libertà creative siano



in Evidenza

Tecnologie sofisticate al servizio della radiologia 'smart'



in Evidenza

Presentata la quarta edizione del Bilancio di Sostenibilità Territoriale del Piemonte



in Evidenza

Forum transizione digitale, appuntamento dedicato alla digitalizzazione nella PA e nelle imprese



in Evidenza

Otsuka pianta un bosco in Brianza per la 'carbon neutrality'



in Evidenza

Torna Blue Balloon Challenge per accendere riflettori sul diabete



in Evidenza

3° Congresso nazionale Uiltec



in Evidenza

Trasporto aereo: decolla taxi volante, inaugurato vertiporto di Fiumicino



in Evidenza

Coltivazione di caffè sostenibile, Nestlé lancia Nescafé Plan 2030



in Evidenza

Porto, Interporti e aeroporti Veneto insieme per sviluppo logistica e connessioni



in Evidenza

Gianluca Poggi, la mente dietro Taxi AdvisorTM di G-Network Italia

concesse, può capitare di incorrere in errori che ogni buon giallista dovrebbe evitare. Come funziona, allora, un'inchiesta nella realtà? Quali sono le inesattezze da evitare quando si scrive una storia crime? Interrogativi al centro di "Wonderland", in onda domani alle 23.15 su Rai 4 (canale 21). Ne parlano gli scrittori Andrea Cotti e Carmelo Pecora, autori di "Interrogiamo il sospettato. Guida per evitare errori per scrittori meticolosi di storie crime e per lettori e spettatori curiosi". Da tempo amici, oltre che collaboratori, Andrea Cotti e Carmelo Pecora hanno avuto una formazione tanto differente quanto complementare: ex libraio, poeta e autore di romanzi, Cotti ha sceneggiato anche numerose serie tv di genere crime e poliziesco; Pecora, invece, ha passato oltre vent'anni in polizia e, una volta in pensione, si è dedicato alla scrittura debuttando nel 2007 con il romanzo d'inchiesta "9 Maggio '78 - Il giorno che assassinarono Aldo Moro", a cui hanno fatto seguito altre opere del medesimo genere. Ma per cominciare, "Wonderland" esplorerà un altro tipo di crime, quello dai connotati raccapriccianti che contraddistinguono la quarantennale attività omicida da serial killer cinematografico di Michael Myers, che torna in "Halloween Ends", capitolo conclusivo della trilogia "requel" curata da David Gordon Green e protagonista della copertina Pop di questa settimana. Una conclusione ideale della saga iniziata nel lontano 1978 dal capolavoro di John Carpenter dal quale David Gordon Green ha ereditato anche la protagonista Laurie Strode, interpretata da Jamie Lee Curtis, qui impegnata a scrivere un libro di memorie, ma sempre attenta che il Male possa tornare, nonostante siano passati ben quattro anni dall'ultima mattanza di Micheal Myers, misteriosamente scomparso nel nulla. Per concludere, torna la rubrica The W-Files che ripropone alcuni servizi cult raccolti in oltre 10 anni da "Wonderland". Questa settimana il magazine riproporrà un'intervista a David Fincher, sul suo film dedicata al film "Gone Girl - L'amore bugiardo". Fincher, regista di grandi e apprezzatissimi cult del cinema contemporaneo come "Seven", "Fight Club" e "Zodiac", ha contribuito con la sua opera a svecchiare il genere thriller esercitando un'importante influenza sui giovani cineasti di tutto il mondo.

Su Rai2 Paolo Conticini conduce 'Una scatola al giorno' - Su Rai3 'Quante Storie'

Da domani arriva su Rai2 "Una scatola al giorno", il nuovo programma condotto da Paolo Conticini, in onda ogni giorno dal lunedì al venerdì alle 19.50. "Una scatola al giorno", realizzato in collaborazione con Stand by me, è il primo programma televisivo in cui il game show si trasforma in spettacolo e il conduttore diventa concorrente. La protagonista indiscussa del programma, posta al centro dello studio, è una grande scatola parlante, colorata, animata e con scritte e immagini proiettate sulla superficie, il cui misterioso contenuto cambierà a ogni puntata. Paolo Conticini, affiancato e aiutato in ogni puntata da un ospite VIP, avrà il compito di indovinare cosa c'è dentro la scatola: saranno loro, dunque, i veri concorrenti di questo innovativo gioco. In studio i due comici Francesca Manzini e Marco Marzocca



in Evidenza

Bergamo e Brescia capitali della cultura, oltre 100 progetti e 500 iniziative



in Evidenza

Note di vita, quello che le donne con tumore al seno avanzato non dicono



in Evidenza

Connexia aderisce a United Nations Global Compact



in Evidenza

Energia, anche fonti green penalizzate da crisi del gas russo



in Evidenza

Connessioni sostenibili, al via il Salone della Csr



in Evidenza

DMO Lazio Golf District ospita delegazione tedesca in vista della Ryder Cup



in Evidenza

'Pescagri che vogliamo!' per sviluppare l'acquacoltura su tutto il territorio



in Evidenza

Al Quirinale consegnati gli Eni Awards 2022



in Evidenza

Civitavecchia, 10 silos per la raccolta degli oli vegetali



in Evidenza

Alzheimer e Sla, nuovi centri residenziali con progetto 'Villaggio insieme'



in Evidenza

55° Congresso nazionale della Società italiana di igiene, medicina preventiva e sanità pubblica



in Evidenza

"Dopo Covid, atteso incremento notevole di influenza e Rsv"



"Vaccini non sono tutti uguali"

formeranno il “comitato scientifico” e aiuteranno i concorrenti a risolvere l'enigma attraverso una serie di indizi: contributi musicali, cinematografici, televisivi, videomessaggi, oggetti e anche persone in carne e ossa che si presenteranno in studio. Confrontandosi e aguzzando l'ingegno il conduttore e il suo complice proveranno a capire quale oggetto – o forse addirittura quale personaggio – è nascosto nella scatola. Gli ospiti previsti della prima settimana sono Alba Parietti (11 ottobre), Eleonora Giorgi (12 ottobre), Carmen Russo (13 ottobre) e Massimiliano Rosolino (14 ottobre). “Una scatola al giorno” è un programma prodotto da Rai2 in collaborazione con Stand by me. Scritto da Pietro Galeotti con Guido Tognetti, Claudio Moretti, Sara Lorenzini, Matteo Tiberia. Scenografia Gennaro Amendola. Produttore Esecutivo Paola Maggioli; produttore Esecutivo Stand By Me Claudia Santilio. A cura di Simona Franco; per Stand by me Francesco Sturlese. Regia di Andrea Apuzzo.

Nel periodo più duro del lockdown è notevolmente diminuito lo spreco alimentare nel nostro Paese. Si è trattato di una parentesi contingente o gli italiani hanno davvero compreso l'importanza di un comportamento etico e consapevole nel campo nei consumi alimentari? A "Quante Storie", il programma di Rai Cultura in onda domani alle 12.45 su Rai 3, l'economista e agronomo Andrea Segrè ripercorre con Giorgio Zanchini la filiera del cibo e spiega come affrontare le differenze di accesso e distribuzione degli alimenti, che tanto minacciano le nostre tasche e la nostra salute.

Da Pietravairano a Cancellò, per immergersi nelle acque del golfo di Napoli, alla ricerca dei resti della città sommersa di Baia. Non distante da Roma, la capitale dell'Impero, sorgeva una terra ricca di piaceri e bellezze, l'orgoglio dei suoi cittadini. L'antica Campania Felix, era, infatti, considerata il fiore all'occhiello dei Romani, il loro luogo preferito per svagarsi e godere i piaceri della vita. È la meta del viaggio che il giovane archeologo Andrea Angelucci percorre in “Art Rider”, in onda domani alle 19.25 su Rai 5.

RIPRODUZIONE RISERVATA
© COPYRIGHT ADNKRONOS



Il Libro dei Fatti compie 30 anni

Il best seller dell'informazione, edizione italiana del The World Almanac and Book of Facts, giunge alla sua trentesima edizione!



Tag



in Evidenza

Alzheimer e Sla, nuovi centri residenziali con progetto 'Villaggio insieme'



in Evidenza

Syngenta riflette su scenari nuova Politica agricola comune



in Evidenza

Scienza & Salute: 'Il miele, nulla di più dolce e naturale'



in Evidenza

Webuild, in consorzio maxi contratto da 1,5 mld per nuova strada A303 vicino Stonehenge



in Evidenza

Scienza & Salute: 'La pera, dolce frutto per tutti'



in Evidenza

Welfare Day 2022



in Evidenza

Stoccafisso e baccalà, dalla Norvegia protagonisti della tavola tricolore



in Evidenza

Calcio, presentata in Vaticano la terza edizione della Partita per la Pace



in Evidenza

Torna domenica 2 ottobre Pollo Arrosto Day



in Evidenza

42a edizione del Mese della prevenzione dentale



in Evidenza

Ricerca oncologica femminile, QVC al fianco di Fondazione Veronesi



in Evidenza

Ferrarelle diventa socio di Sanidrink e investe in ricerca



in Evidenza