

cinemaitaliano.info

travel  passion

Film | Documentari | I più premiati | Uscite in sala | Home Video | Colonne Sonore | Festival | Libri | Industria

film per titolo

Cerca

SOCIAL FILM FESTIVAL ARTELESIA 14 - Presentato il programma



Cinque giorni di incontri, proiezioni, dibattiti, anteprime e masterclass per un evento imperdibile all'insegna del cinema legato all'impegno civile e sociale. E' stato definito il programma della XIV edizione del **Social Film Festival Artesia** che si svolgerà dal 28 settembre a 2 ottobre 2022 a Benevento. Ai già annunciati Michela Andreozzi, Massimiliano Vado, Jenny De Nucci (madrina dell'edizione 2022), Antonio Orefice, Artem, Matteo Paolillo, si aggiungono Marco Bocci, Lodo Guenzi, Violante Placido, Attilio Fontana, Clizia Fornasier, l'attore sannita Emilio Fallarino, Vittoria Schisano e tanti altri ospiti e appuntamenti.

La kermesse, promossa dall'Associazione Culturale Libero Teatro presieduta da Mariella De Libero e diretta da Antonio Di Fede e Susanna Maurandi, si snoderà tra diverse location cittadine: il Cinema Teatro San Marco, il Teatro Comunale Vittorio Emanuele, la Casa Circondariale della città e la fattoria sociale "Orto di Casa Betania".

La manifestazione prende il via mercoledì 28 settembre con le proiezioni delle opere in concorso al Teatro Comunale Vittorio Emanuele, la masterclass "Come scrivere un film – i fondamentali" all'Unisannio a cura del regista, sceneggiatore e produttore Alessandro Riccardi, l'anteprima internazionale del film 'It's not over' e la proiezione de 'Il filo invisibile' con la partecipazione del regista Marco Simon Puccioni e del produttore Giampietro Preziosa.

Giovedì 29 è la volta del 'Back to school' con la proiezione al San Marco del film 'Luca' di Enrico Casarosa, alle ore 9,30, e a seguire l'incontro con l'attore e doppiatore del film Saverio Raimondo. Il pomeriggio è dedicato alla premiazione del film vincitore del concorso della Quarta Edizione di Altri Sguardi – Cinema e Solidarietà in carcere, promossa dall'Associazione Mètide a Rebibbia con la partecipazione di Ilaria Spada, e all'incontro "Agricoltura sociale urbana come strumento di promozione della coesione sociale" a cura di CSV Irpinia-Sannio in collaborazione con la CIA all'Orto di Casa Betania. Al Teatro Comunale, invece, è in programma la masterclass "Parliamo di cinema" (ore 16,30) a cura dell'attore Emilio Fallarino e a seguire un omaggio a Monica Vitti con la presentazione del libro "Monica. Vita di una donna irripetibile" di Laura Delli Colli. In serata proiezione del cortometraggio 'Mentre non c'eri' e a seguire incontro dibattito con il regista Maurizio Rigatti e l'attore Lodo Guenzi, e alle 21 l'attrice e cantante Violante Placido si racconta in una intervista.

Venerdì 30 è il momento di 'A Muso Duro', film Rai Fiction, la cui proiezione è prevista alle ore 9,30 al San Marco e a seguire l'incontro con il regista Marco Pontecorvo. Alle 17 all'Orto di Casa Betania l'incontro-dibattito "Disarmante movie: Il Cinema che disAbilita il pregiudizio" con proiezione dei film finalisti del concorso Sezione DivAbili. E in serata è in programma al San Marco l'atteso incontro con tre protagonisti della fortunata fiction Rai 'Mare Fuori': Antonio Orefice, Artem, Matteo Paolillo.

L'1 ottobre, invece, Michela Andreozzi e Massimiliano Vado incontrano il pubblico dopo la proiezione, al San Marco alle ore 9,30, del film 'Corro da te', prodotto da Wildside e Vision Distribution. All'Orto di Casa Betania si terrà un laboratorio di formazione cinematografica per bambini, a cura di Alessandra Atzori, e al Teatro Comunale l'anteprima nazionale de 'Il principe di Melchiorre Gioia' e a seguire l'incontro con l'attore Silvio Cavallo. Una giornata ricca di ospiti che si concentreranno nella serata di gala e premiazione, prevista alle ore 21, condotta da Andreozzi. Tra gli ospiti Jenny De Nucci, Daniela Poggi, Max Nardari, Attilio Fontana, Clizia Fornasier, Massimiliano Vado, Vittoria Schisano.

La giornata di chiusura del festival è affidata alla proiezione del lungometraggio 'Io sono Vera', alle ore 16, e poi spazio ad un omaggio a Pier Paolo Pasolini con lo spettacolo in anteprima nazionale intitolato "Chi si scandalizza è sempre banale", testo e regia Michele Cosentini con Luca Ferrini, Alberto Meloni e Riccardo Pieretti.

17/09/2022, 10:10

CinemaItaliano.info Copyright© 2005 - 2021

Sponsored by



chi siamo | contattaci | newsletter | pubblicità | disclaimer | partner | bandi | privacy

Ecco come fare per:

- [inviarci un comunicato stampa](#)
- [segnalarci un film italiano](#)
- [segnalarci partecipazioni a festival](#)
- [aggiornare la tua scheda personale](#)

CINEMA - Ultime notizie

XML

17/09 SOCIAL FILM FESTIVAL ARTELESIA 14 - Pr

17/09 E' STATO TUTTO BELLO - Vita e gesta del g

17/09 ZINECITTA' 6 - "Un Piano Perfetto" migliore

17/09 ANNA, UNA VOCE UMANA - Sbarca su Dian

17/09 ROME DOCUMENTARY FESTIVAL 2022 - L

17/09 TI MANGIO IL CUORE - Elodie in tour con M

17/09 MILANO CITTA' DEI FESTIVAL - Tavola roton

17/09 TU PER ME SEI MORTO - Luca Vecchi pres

Archivio notizie

Links:

- » [It's Not Over](#)
- » [Il Filo Invisibile](#)
- » [Luca](#)
- » [A Muso Duro - Campioni di vita](#)
- » [Corro da Te](#)
- » [Io sono Vera](#)
- » [Lodo Guenzi](#)
- » [Laura Delli Colli](#)
- » [Marco Pontecorvo](#)
- » [Michela Andreozzi](#)
- » [Violante Placido](#)
- » [Social Film Festival Artesia 2022](#)

guarda
il cinema di
Wilma Labate

e le **rassegne**
e i **film** che
molte altre autrici
e autori
del cinema
indipendente
italiano
e
internazionale
stanno
condividendo
per voi
sul nostro
catalogo

[S'TREEN!]