



NEWSLETTER ACCEDI



seguici su:



lunedì, 31 maggio 2021 - ore 20:50

telefriuli

UDINESEBLOG

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

20.45 / Le Vie delle Foto presenta 'Obiettivo Giappone'



Home / Cultura / Il teatro di Marcello Mascherini in mostra



## Il teatro di Marcello Mascherini in mostra

Inaugurazione giovedì 3 giugno, al Civico museo teatrale Carlo Schmidl, a Trieste



31 maggio 2021

Giovedì 3 giugno, alle 11, verrà inaugurata la mostra "Marcello Mascherini. Il teatro". Ospitata a Palazzo Gopcevich, sede del Museo Teatrale "C. Schmidl", sarà aperta al pubblico dal 4 giugno al 20 luglio, tutti i giorni (esclusi i lunedì), dalle 10 alle 17. L'accesso avrà luogo con il biglietto d'ingresso al Museo Teatrale "C. Schmidl", che è gratuito fino al 30 giugno 2021.

Una mostra itinerante dedicata al poliedrico artista che fu innanzitutto scultore ma anche scenografo, costumista e regista. Aprirà i battenti il 3 giugno (fino al 20 luglio 2021), ospitata nel Civico Museo Teatrale Carlo Schmidl, Palazzo Gopcevich, a Trieste, la mostra "Marcello Mascherini. Il teatro" che si sposterà successivamente a Pordenone, al Museo Civico d'Arte, Palazzo Ricchieri, dove sarà visitabile dal 15 ottobre al 28 novembre 2021. Il progetto è ideato e curato da Archivio Marcello Mascherini di Azzano Decimo e Federazione Italiana Teatro Amatori di Pordenone.

Numerose le associazioni culturali partner del progetto: Associazione Triestina, Amici dei Musei "Marcello Mascherini", Circolo Culturale Azzanese, Circolo della

### CRONACA



#### Violenze e intimidazioni per far pagare una partita di droga

Un 22enne palestinese è stato condannato dal Tribunale di Udine per tentata estorsione e ricettazione



Commenta



#### Cantieri a Udine, tutte le limitazioni in città

Previsti lavori di scavo e posa delle condotte del gas. Deviazioni e modifiche alla viabilità



Commenta



#### Trasporti non in regola, 15 violazioni in due

La Polizia locale di Udine ha conminato una lunga lista di multe ai conducenti di due autoarticolati



Commenta



Cultura e delle Arti di Trieste, Comuni di Trieste, Pordenone, Duino Aurisina, Azzano Decimo, Comunità degli Italiani di Abbazia, Galleria d'Arte Contemporanea Pro Civitate Christiana (Assisi), Liceo artistico Enrico e Umberto Nordio (Trieste), in collaborazione con Civico Museo Teatrale Schmidl (Trieste), Fototeca dei Civici musei di Storia e Arte (Trieste), Archivio storico e audiovisuale del Teatro dell'Opera di Roma. Fondamentale il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia.

«L'idea di far conoscere a un pubblico più ampio la sfaccettata valenza dell'esperienza teatrale di Mascherini, elaborata dall'Associazione Culturale Archivio Mascherini e dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Trieste – precisa Franco Segatto, presidente di Fita Pordenone – è scaturita dall'interesse suscitato, dentro e fuori i confini italiani, da una delle edizioni del nostro Festival Internazionale di Teatro Amatoriale che dedicammo al celebre artista di origini azzanesi. Prologo del progetto è stata un'interessantissima conferenza che abbiamo organizzato nel 2014, "La musa imperfetta: Marcello Mascherini e il teatro", alla quale ha preso parte un folto pubblico. In quella occasione abbiamo capito che avevamo imboccato la strada giusta: l'opera di Mascherini meritava una sintesi organica, la comunità voleva saperne di più e noi dovevamo esserne gli interpreti».

Di Marcello Mascherini esistono una fittissima bibliografia, un catalogo generale delle opere plastiche e il ricordo di molte mostre delle sue sculture. Ma pochi sanno delle opere dello scultore per il teatro, documentate dal 1948 al 1974, la cui cronaca fu redatta per la prima volta da Adriano Dugulin, già conservatore dei Musei Civici di Trieste. Si tratta di costumi e scene per il Teatro Stabile della Città di Trieste (1957-1968), per il club privato La Cantina (1958-1974), dove Mascherini ricoprì anche il ruolo di regista, e per il Teatro dell'Opera di Roma (1969-1970). Mancava tuttavia uno studio esaustivo delle collaborazioni di Mascherini per il teatro, per le feste cittadine, quali ad esempio le famose Cavalchine al Teatro Giuseppe Verdi di Trieste (1948-1960), che chiarisse il significato di tali opere nel contesto socio-culturale in ambito regionale e nazionale.

L'idea editoriale ed espositiva, promossa dall'Archivio Marcello Mascherini, è stata subito condivisa dal professor Paolo Quazzolo, docente di Storia del teatro al Dipartimento di studi umanistici dell'Università di Trieste e responsabile scientifico del progetto "Marcello Mascherini e il teatro".

La ricerca presso vari archivi, nonostante le difficoltà poste dal Covid, ha consentito di realizzare la monografia "Marcello Mascherini". Il Teatro, curata da Paolo Quazzolo e Francesco Bordin per i tipi di Umberto Allemandi (Torino) con i saggi di Cristina Benussi, Massimo De Sabbata, Lorenzo Nuovo e Paolo Quazzolo. Il libro comprende un ricco inserto iconografico che integra le selezioni in mostra al Civico Museo Teatrale Carlo Schmidl di Trieste (3 giugno – 20 luglio 2021) e al Museo Civico d'Arte di Pordenone (15 ottobre – 28 novembre 2021). I prestiti per le due esposizioni di disegni, medaglie, sculture e documenti sono stati concessi dall'Archivio Storico e Audiovisuale della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, dallo stesso Civico Museo Teatrale di Trieste e dall'Archivio dell'artista, mentre altre fototeche hanno concesso le immagini d'epoca.

In esposizione anche una versione in bronzo, di collezione privata, del Ritratto di Giani Stuparich realizzato da Mascherini nel 1944. Lo scrittore triestino fu il primo presidente del Circolo della Cultura e delle Arti, sodalizio nato nel 1946 con l'intento di valorizzare la cultura di Trieste legandola a quella nazionale con attività di alto livello: nobile scopo perseguito con determinazione anche da Mascherini, che mise a disposizione del Circolo le proprie relazioni con il mondo artistico nazionale.

## 0 COMMENTI

**B I U** | ☺

INVIA



## ECONOMIA

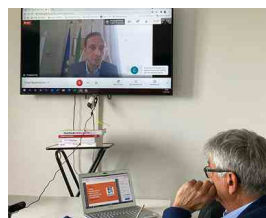


### Negozi aperti il 2 giugno, un segnale di ripartenza

L'invito di Confcommercio: "Opportuno che il commercio vada a braccetto con la ristorazione"



Commenta



### Nasce un network dei cluster territoriali per la bioeconomia

Il Fvg è capofila di un tavolo permanente. Fedriga apre alla Conferenza delle Regioni



Commenta



### Approvato il bilancio del Consorzio Innova Fvg

In virtù della riorganizzazione dei parchi scientifici registra un passivo di 397.119 euro



Commenta

## POLITICA



### 'Pnrr, fare le riforme ascoltando i territori'

La Conferenza delle assemblee legislative approva la linea proposta dal Presidente Zanin



Commenta



### Monfalcone, approvato il bilancio consuntivo



Approdato in aula il documento, presentato oggi al Consiglio comunale



Commenta

## SPETTACOLI



**Giuseppe Giacobazzi in scena con 'Noi. Mille volti e una bugia'**

Il comico romagnolo arriva a inizio giugno a Sacile, Gemona e Tolmezzo



Commenta

## SPORT NEWS



**Apu, si riaprono le porte del Carnera!**

Via libera a 500 tifosi per gara 1 e gara 2 delle semifinali play-off, da domenica 6 giugno



Commenta



**Giro del Fvg Juniores, la Casut-Cimolais non tradisce le attese**

Ad avere la meglio, in un arrivo a ranghi ristretti, è stato Sebastiano Minoia (Feralpi Group)



Commenta



**Il PalaGesteco apre finalmente le porte ai tifosi**

Venerdì 4 giugno il palazzetto di Cividale potrà accogliere 500 supporter per gara 3



Commenta

SPIDER4WEB

Google Partner

La tua attività ha bisogno di  
**più visibilità**  
e profitti?

E PROIETTI:

CONTATTACI →

## IL FRIULI



## Il Friuli in edicola, venerdì 28 maggio 2021

Regione straniera - Come se la passano romeni, albanesi, maghrebini, cinesi e tutti gli altri



## BUSINESS



## Il futuro di Trieste, Monfalcone e Nogaro dipende dal sistema industriale friulano

Zeno D'Agostino è il protagonista della copertina del Friuli Business di aprile 2021



## GREEN



## ripuliAMO challenge fa tappa a Tavagnacco

Sabato 5 giugno si terrà la giornata ecologica per la cura del territorio comunale



## FAMILY



## Dichiarazione dei redditi, precompilata 2021 pronta all'invio

1,8 milioni di cittadini hanno già visualizzato il loro modello



seguici su:



CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

COSTUME E SOCIETÀ

Gusto

Viaggi

Salute e benessere

EDICOLA

Il Friuli

Business

Green