cinematografo.it

www.cinematografo.it
Lettori: 3.666

Rassegna del 24/03/2021
Notizia del: 24/03/2021
Foglio:1/2

I luoghi dei festival, domani

AFIC organizza un incontro in diretta live streaming per fare il punto "sui risvolti culturali, sociali ed economici legati alla trasformazione che gli eventi cinematografici hanno messo in atto", dice Chiara Valenti Omero. Appuntamento sabato 27 marzo

24 Marzo 2021
Eventi, Festival, In evidenza, Personaggi

CONDIVIDI

Sabato 27 marzo alle ore 9.30 si terrà in diretta live streaming sulla **Pagina Facebook di AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema** l'incontro ***"I luoghi dei festival, domani"***, realizzato grazie al contributo della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo (DGCA) del Ministero della Cultura (MiC) e in collaborazione con Atlantica Digital Spa.

Assieme a **professionisti del settore e ospiti,** verranno illustrati i risultati della ricerca sui festival di cinema e l'online condotta da AFIC e realizzata grazie al contributo della DGCA del MiC e in collaborazione con Atlantica, raccontando **l'esperienza dal vivo e da remoto degli eventi di cinema italiani**.

"Ad un anno esatto dall'inizio dell'emergenza sanitaria abbiamo ritenuto fosse il momento giusto per presentare il lavoro che abbiamo continuato a fare in tutti questi mesi" – spiega **Chiara Valenti Omero**, Presidente AFIC – *"analizzando assieme a professionisti ed esperti dei vari settori quelli che sono stati, sono e saranno in futuro i risvolti culturali, sociali e economici legati alla trasformazione che i nostri eventi hanno messo in atto, dando dimostrazione che il*

ULTIME NEWS

Sette per Fareastream

Dakota per Iervolino Entertainment

È morto George Segal

Promises per Favino

Dr. Death su Starzplay

SPIDER-FIVE-110111732

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

LINK ALL'ARTICOLO

cinematografo.it
www.cinematografo.it
Lettori: 3.666
Rassegna del 24/03/2021
Notizia del: 24/03/2021
Foglio:2/2

comparto promozione è forse tra quelli che meglio hanno saputo reagire alla pandemia e a tutto quello che essa ha comportato"

Dopo un'introduzione a cura di **Chiara Valenti Omero** (Presidente AFIC), e i saluti istituzionali da parte di **Nicola Borrelli** (Direttore Generale Cinema e Audiovisivo – MiC), **Tiziana Gibelli** (Assessore alla Cultura Friuli Venezia Giulia e coordinatrice della Commissione Beni e attività culturali della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome) e **Patrizia Gabrieli** (responsabile digital solution Atlantica Digital S.p.a.), **Federico Pommier Vincelli** (coordinatore del gruppo di lavoro AFIC) presenterà i risultati del questionario ***"Piattaforma Festival: il futuro degli eventi di cinema"*** a cura di Francesco Bonerba, responsabile comunicazione AFIC.

Giuseppe D'Antonio (Festival Linea d'Ombra) modererà quattro interventi relativi ad altrettante questioni inerenti alla realtà festivaliera italiana, ovvero: ***"Investitori e investimenti dal live all'online",*** a cura di Claudia Maci (Festival dei Popoli) che dialogherà con Guido Guerzoni e Lisa Giovannitti dell'Università Bocconi; ***"Piattaforme e metodologie",*** con Federico Pommier Vincelli (MoliseCinema Film Festival), Mauro Antico (Atlantica Digital) e Gianluca Guzzo (MYmovies); ***"Percezione e partecipazione"***, con Giorgio Gosetti (Giornate degli Autori), Vittorio Gallese (Università degli Studi di Parma) e Vittorio Iervese (Università di Modena e Reggio Emilia); e infine ***"La gestione dei diritti online",*** a cura di Laura Zumiani (Trento Film Festival) che dialogherà con Marcello Mustilli (Studio Legale Bellettini, Lazzareschi, Mustilli) e Carla De Carolis (Rai Cinema).

Dopo un primo Q&A e un coffee break virtuale, sarà la volta dello slot ***"Nuovi e vecchi scenari"*** coordinato da Laura Delli Colli (Presidente del Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani), all'interno del quale verranno illustrate tre differenti analisi: ***"Il senso dell'evento festival ieri e oggi"*** a cura di Marco Dalla Gassa (Università Ca' Foscari); ***"Nuove e vecchie pratiche online: le piattaforme"*** a cura di Pedro Armocida (Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro) e infine ***"La prospettiva festival e la cultura post pandemica"*** a cura di Giorgio Gosetti (vice presidente AFIC). Seguirà un Q&A finale riservato ai partecipanti, agli speaker e ai gruppi di lavoro. La conclusione dell'incontro è prevista per le ore 13.30.

Redazione

Lascia una recensione

Lasciaci il tuo parere!

Scrivi qui il tuo parere...

SPIDER-FIVE-110111732

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

Telpress Servizi di Media Monitoring

LINK ALL'ARTICOLO