

Questo sito utilizza *cookie* tecnici e di terze parti, gestiti da siti di altre organizzazioni. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei *cookies*.

Per disabilitare l'utilizzo dei cookies puoi visualizzare il paragrafo 'Disabilitazione totale o parziale dei cookies' della nostra privacy & cookies policy cliccando su Informazioni. Informazioni



HOME NEWS INTERVISTE ARTICOLI BOX OFFICE FOCUS VIDEO

/ NEWS

Home / News / AFIC: i luoghi dei festival, domani

AFIC: i luoghi dei festival, domani

📅 24/03/2021 / ✍ Cr. P.



AFIC - Associazione Festival Italiani di Cinema, grazie al contributo della DGCA del MiC e in collaborazione con Atlantica Digital Spa, organizza un incontro virtuale sull'esperienza online dei festival di cinema italiani. Appuntamento sabato 27 marzo alle ore 9.30 in diretta live streaming sulla Pagina Facebook ufficiale dell'Associazione.

L'incontro "I luoghi dei festival, domani", prevede la presenza di professionisti del settore e numerosi ospiti, che illustreranno i risultati della ricerca sui festival di cinema e l'online condotta da AFIC e realizzata grazie al contributo della DGCA del MiC e in collaborazione con Atlantica, raccontando l'esperienza dal vivo e da remoto degli eventi di cinema italiani.

"Ad un anno esatto dall'inizio dell'emergenza sanitaria abbiamo ritenuto fosse il momento giusto per presentare il lavoro che abbiamo continuato a fare in tutti questi mesi - spiega Chiara Valenti Omero, presidente AFIC - analizzando assieme a professionisti ed esperti dei vari settori quelli che sono stati, sono e saranno in futuro i risvolti culturali, sociali e economici legati alla trasformazione che i nostri eventi hanno messo in atto, dando dimostrazione che il comparto promozione è forse tra quelli che meglio hanno saputo reagire alla pandemia e a tutto quello che essa ha comportato".

Dopo un'introduzione a cura di Chiara Valenti Omero (presidente AFIC), e i saluti istituzionali da parte di

ALTRI CONTENUTI

🎬 11:33
La neurodiversità in viaggio il 25 marzo

🎬 11:24
'La febbre di Gennaio' dal 2 aprile

🎬 09:57
Carmen Di Marzo: donne e violenza tra set e teatro

🎬 09:48
'Strepitosamente... flop' su CG TV

CINECITTÀ VIDEO NEWS

Speravo de morì prima.
L'intervista al cast

CERCA NEL DATABASE

SELEZIONA UN'AREA DI RICERCA

Nicola Borrelli (Direttore Generale Cinema e Audiovisivo - MiC), Tiziana Gibelli (Assessore alla Cultura Friuli Venezia Giulia e coordinatrice della Commissione Beni e attività culturali della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome) e Patrizia Gabrieli (responsabile digital solution Atlantica Digital S.p.a.), Federico Pommier Vincelli (coordinatore del gruppo di lavoro AFIC) presenterà i risultati del questionario Piattaforma Festival: il futuro degli eventi di cinema, a cura di Francesco Bonerba, responsabile comunicazione AFIC.

Giuseppe D'Antonio (Festival Linea d'Ombra) modererà quattro interventi relativi ad altrettante questioni inerenti alla realtà festivaliera italiana, ovvero: "Investitori e investimenti dal live all'online", a cura di Claudia Maci (Festival dei Popoli) che dialogherà con Guido Guerzoni e Lisa Giovannitti dell'Università Bocconi; "Piattaforme e metodologie", con Federico Pommier Vincelli (MoliseCinema Film Festival), Mauro Antico (Atlantica Digital) e Gianluca Guzzo (MYmovies); "Percezione e partecipazione", con Giorgio Gosetti (Giornate degli Autori), Vittorio Gallese (Università degli Studi di Parma) e Vittorio Iervese (Università di Modena e Reggio Emilia); e infine "La gestione dei diritti online", a cura di Laura Zumiani (Trento Film Festival) che dialogherà con Marcello Mustilli (Studio Legale Bellettini, Lazzareschi, Mustilli) e Carla De Carolis (Rai Cinema).

Dopo un primo Q&A e un coffee break virtuale, sarà la volta dello slot "Nuovi e vecchi scenari" coordinato da Laura Delli Colli (presidente del Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani), all'interno del quale verranno illustrate tre differenti analisi: "Il senso dell'evento festival ieri e oggi" a cura di Marco Dalla Gassa (Università Ca' Foscari); "Nuove e vecchie pratiche online: le piattaforme" a cura di Pedro Armocida (Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro) e infine "La prospettiva festival e la cultura post pandemica", a cura di Giorgio Gosetti (vice presidente AFIC). Seguirà un Q&A finale riservato ai partecipanti, agli speaker e ai gruppi di lavoro. La conclusione dell'incontro è prevista per le ore 13.30.

VEDI ANCHE

CONVEGNI



Donne (in)Visibili: un convegno

Donne (in)Visibili. Il documentario delle donne tra storia, informazione e cinema del reale: il punto di vista di genere in un seminario promosso in streaming il 24 marzo (ore 16) da ALEF Associazione Leadership & Empowerment Femminile, ASP e GIULIA GIORNALISTE con l'adesione AAMOD, Istituto Luce...



ANAC: una task force per il rientro in sala

Avati e Verdone: una "Task Force" di attori, sceneggiatori e registi per il giorno della "Grande riapertura". Idee e proposte concrete al webinar dell'Anac. I punti salienti del convegno **La sala, il sale del cinema** organizzato dall'Associazione degli autori



Sottotitolare: un diritto

Il Progetto europeo LTA (Live Text Access), che coinvolge 8 partner internazionali particolarmente attivi nella ricerca volta a garantire ai soggetti con disabilità sensoriali la fruibilità di contenuti audiovisivi ed eventi dal vivo, sta lavorando alla progettazione del nuovo profilo curriculare

NEWSLETTER

LA TUA EMAIL

- Accetto che i miei dati vengano utilizzati secondo la politica di trattamento della privacy consultabile cliccando su [questo testo](#)



NEWSLETTER

