

Questo sito utilizza *cookie* tecnici e di terze parti, gestiti da siti di altre organizzazioni. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei *cookies*.

Per disabilitare l'utilizzo dei *cookies* puoi visualizzare il paragrafo 'Disabilitazione totale o parziale dei *cookies*' della nostra privacy & cookies policy cliccando su [Informazioni](#). [Informazioni](#) [OK](#)



/ NEWS

Home / News / Anec: protocolli troppo rigidi

## Anec: protocolli troppo rigidi

📅 10/06/2020 / ✍️ Cr. P.



Si avvicina la data del 15 giugno, indicata nel DPCM del 17 maggio per la riapertura delle sale cinematografiche, ma i protocolli inseriti all'interno delle Linee guida per la riapertura delle Attività Economiche, Produttive e Ricreative emanate dalla Conferenza delle Regioni in data 9 giugno "non permettono ancora alcuna sostenibilità economica per i cinema", secondo l'Anec.

"Sicuramente sono stati fatti passi avanti con la deroga al distanziamento interpersonale per la visione con i propri familiari, ma il permanere dell'obbligo dell'uso della mascherina anche dopo aver preso posto in sala rimane incomprensibile. Le misure per le sale cinematografiche impongono il distanziamento di almeno un metro e, così come previsto in altre attività commerciali, si ritiene che al momento della occupazione del posto in sala il cliente possa rimuovere la protezione delle vie aeree, al pari di quanto definito per il settore della ristorazione. Parti integranti ed imprescindibili dell'esperienza cinematografica dello spettatore sono la visione in compagnia e il consumo di prodotti durante la proiezione. Il permanere dell'obbligo di indossare la mascherina all'interno della sala, durante tutta la visione del film non permette la ripartenza, compromettendo l'esperienza cinematografica del pubblico e minando uno dei cardini chiave dell'economia delle sale cinematografiche. I cinema intenzionati a riaprire la prossima settimana rimarranno chiusi, in queste condizioni, rallentando il già difficile processo di ritorno alla normalità per il settore dell'intrattenimento che vede, peraltro, ulteriori limitazioni nelle capienze diversamente a quanto invece disposto per le attività fieristiche, convegnistiche e i luoghi di culto. Uniformità nella definizione delle misure per la riapertura, al fine di garantire sostenibilità alle imprese che fanno cinema e che offrono intrattenimento alla propria clientela, con disposizioni di tutela della salute già molto elevate. Il settore è pronto a ripartire, ma senza la presa di coscienza

### ALTRI CONTENUTI

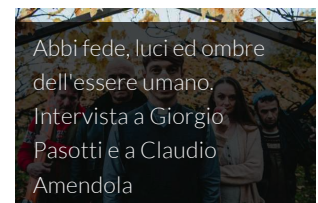
🎬 18:07  
Location negata all'Ischia  
Film Festival

🎬 17:18  
Il Cinema Ritrovato dal 25  
al 31 agosto a Bologna

🎬 16:38  
10 giugno 1940, l'Italia  
entra in guerra

🎬 15:48  
IIF: 100mila iscritti sul  
canale YouTube

### CINECITTÀ VIDEO NEWS



### CERCA NEL DATABASE

SELEZIONA UN'AREA DI RICERCA



che questi protocolli pongono le sale cinematografiche in una condizione penalizzante, non sarà possibile riaprire".

Le linee guida per la riapertura dei cinema nei principali Paesi Europei, come la Francia, non prevedono obbligo della mascherina durante la visione del film, consentono la vendita di prodotti dalle aree ristoro e definiscono chiaramente che lo spazio libero fra gli spettatori in sala, salvo le deroghe per familiari, deve essere garantito con una sola poltrona libera.

"L'attuale situazione epidemiologica e le misure concesse alle altre attività aperte al pubblico - conclude l'ANEC - permettono di allineare i protocolli per la riapertura dei cinema italiani a quanto disposto in Francia e negli altri Paesi europei. Auspichiamo che si concretizzi questo percorso, in previsione del prossimo aggiornamento delle linee guida nazionali a cura del Comitato Tecnico Scientifico, permettendo ai numerosi lavoratori ancora a casa di poter tornare al lavoro, evitando peraltro ogni rischio nascente con l'imminente fine della copertura degli ammortizzatori sociali".

## VEDI ANCHE

### SALE



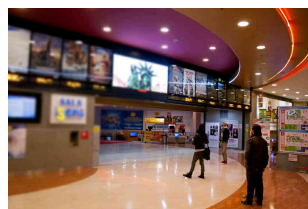
#### L'Anteo riparte dall'arena e si fa in cinque

Anteo SpazioCinema, uno dei principali multisala di Milano, riaprirà i suoi spazi all'aperto dal 16 giugno in collaborazione con il Comune, la Triennale e Zelig. E il fondatore e amministratore delegato **Lionello Cerri** polemizza con la Regione e con il governo per gli aiuti inadeguati alle sale



#### Lorini: "Dal Mibact sostegni concreti in vista della ripartenza"

Per Mario Lorini, presidente Anec, i provvedimenti firmati dal ministro Dario Franceschini per la filiera cinema sono "sostegni concreti dopo la prolungata chiusura delle sale e in vista della prossima ripartenza". In arrivo **20 milioni di euro** a sostegno delle sale cinematografiche, suddivisi...



#### Uci Cinemas torna con 4 multiplex

ODEON Cinemas Group dal prossimo 15 giugno riapre UCI Bicocca (MI), UCI Orio (BG), UCI Porta di Roma (Roma) e UCI Luxe Campi Bisenzio (FI). Misure di sicurezza e distanziamento implementate



## NEWSLETTER

LA TUA EMAIL

Accetto che i miei dati vengano utilizzati secondo la politica di trattamento della privacy consultabile cliccando su [questo testo](#)



**NEWSLETTER**




Di' che ti piace prima di tutti i t

ITALY for  
MOVIES

DISCOVER THE ITALIAN  
FILM LOCATIONS