agcult.it Lettori: 390 Rassegna del 11/05/2020 Notizia del: 11/05/2020

Foglio:1/2

il lunedì 11 maggio 2020

Chi siamo

Contatti Privacy Policy △ Entra/Registrati





NOTIZIE SETTIMANALI DAL MIBAC, DAL PARLAMENTO, DAL TERRITORIO, SEGNALAZIONI DI BANDI, CONCORSI E FINANZIAMENTI



Home Canali v Newsletter v Speciali v

Bandi e Gare Notiziario Archivio

a

* Home / Spettacolo dal vivo, Agis ha incontrato Franceschini sulle possibili riaperture



ECONOMIA E CULTURA

nln 11 maggio 2020 16:48

Spettacolo dal vivo, Agis ha incontrato Franceschini sulle possibili riaperture



















Si è svolto un incontro tra il ministro dei Beni culturali, Dario Franceschini, i rappresentanti della Conferenza delle Regioni, Bonaccini e Gibelli, dell'Anci, De Caro e Nardella ed il Presidente dell'Agis, Carlo Fontana, di Federvivo, Filippo Fonsatti e dell'Anfols, Francesco Giambrone.

Al centro della discussione le possibili riaperture del settore dello spettacolo dal vivo, anche alla luce di alcune indiscrezioni che hanno indicato come possibile la ripresa dalla prima settimana di giugno, rispettando le misure di sicurezza per ridurre il rischio di

L'Agis, ha presentato una memoria nella quale viene espresso apprezzamento per una possibile ripresa, segnalando alcune specificità, insieme a possibili criticità. Ha ricordato, innanzitutto, come prima ancora di rendere possibili le riaperture al pubblico

NOTIZIARIO

DI Rilancio, Confesercenti Campania: turismo dimenticato, più del 50% delle imprese fallirà

Roma 11 maggio 2020 17:03

Il territorio italiano all'epoca del lockdown, pubblicati integrazione e chiarimenti al bando Refocus

Roma 11 maggio 2020 16:50

La Cultura non si ferma, Mibact: il porto di Livorno nel Seicento

Roma 11 maggio 2020 16:48

Spettacolo dal vivo, Agis ha incontrato Franceschini sulle possibili riaperture

Roma 11 maggio 2020 16:36

Turismo, Conte (Lega): Ue dica no ai corridoi, regole uguali per tutti per

Tutte le news

ARTICOLO 9 DELLA COSTITUZIONE



"La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della

Nazione".



agcult.it Lettori: 390 Rassegna del 11/05/2020 Notizia del: 11/05/2020

Foglio:2/2

delle attività, sia prioritario poter consentire la riattivazione dei servizi generali e tecnici dei teatri ed immediatamente dopo garantire l'attività produttiva – prove, allestimento, classi di danza – necessaria all'esecuzione. Rimandando a quanto scritto nel documento "Lo Spettacolo in Italia nella Fase 2 - Proposte per la ripartenza delle attività e per la riapertura al pubblico", presentato alla stampa lo scorso 29 aprile, si conferma quindi l'esigenza di un dettagliato cronoprogramma di riaperture, con una priorità in favore delle attività con il pubblico per gli spettacoli outdoor.

Il documento Agis segnala, inoltre, come la paventata limitazione a 200 persone per le attività indoor, (che, tra l'altro non sembra tener conto delle diverse cubature e caratteristiche strutturali delle differenti realtà) sia di complessa realizzazione, oltre che non sostenibile sotto il profilo economico. Basti pensare alle Fondazioni Lirico Sinfoniche che raggiungerebbero tale soglia anche solo con orchestra, coro e tecnici impegnati nell'attività. Infine, l'uso dalla mascherina anche per i musicisti, gli attori e i cantanti, appare di difficile applicazione. I rappresentanti della Conferenza delle Regioni, unitamente ai rappresentanti dell'ANCI, hanno espresso condivisione rispetto al documento elaborato dall'AGIS.

Al termine dell'incontro, il ministro Franceschini, condividendo le riflessioni poste, ha sollecitato l'AGIS ad esprimere il parere ed a fornire indicazioni sulle prescrizioni inserite nel verbale del Comitato tecnico scientifico non appena sarà trasmesso, al fine di riprendere le attività il prima possibile, ma in sicurezza per lavoratori e spettatori.



DARIO FRANCESCHINI

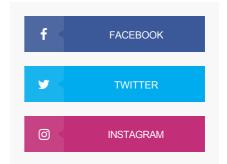
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER GRATUITA

NOTIZIE SETTIMANALI DAL MIBAC, DAL PARLAMENTO, DAL TERRITORIO, DALL'EUROPA E SEGNALAZIONI DI BANDI, CONCORSI E FINANZIAMENTI





SEGUICI SUI SOCIAL



ARTICOLI CORRELATI



Roma 8 maggio 2020 17:11

Spettacolo dal vivo, Bergamo: bando Mibact misura concreta che potrà essere ampliata



Roma 27 febbraio 2020 08:22

Spettacolo dal vivo, nominato il componente della Commissione per la Musica



Roma 6 maggio 2020 14:17

Spettacolo dal vivo, Di Giorgi (Pd): necessario ripartire già nella stagione estiva



Roma 14 gennaio 2020 18:06

Spettacolo dal vivo, C.Re.S.Co: sostenere lavoratori nei periodi di mancata occupazione



NEWSLETTER SETTIMANALE GRATUITA

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

Inserisci la tua mail e ricevi ogni settimana le principali notizie di AgCult

Iscriviti

